

FICHE METHODE - Réaliser un croquis en géographie

I – A QUOI SERT UN CROQUIS ?

Un croquis permet de visualiser rapidement les formes d'organisation, les évolutions et les dynamiques d'un territoire. C'est une démarche intellectuelle : observation, sélection d'informations, représentation sur un espace donné. Il contribue à la formation de votre esprit critique, à l'expression de vos idées et analyses et à l'apprentissage d'un regard sur les choses (capacités d'observations, qualités de synthèse, etc...).

II – QUE DOIT CONTENIR UN CROQUIS ?

Le croquis doit avoir un titre (il informe sur le territoire représenté), une orientation (quel sujet ? Vous pouvez intégrer l'orientation dans le titre), une échelle (assurez-vous que le fond de carte en contient une), un cadre (espace représenté encadré par une simple ligne) et une légende (organisée en parties).

III – COMMENT REPRESENTER DES INFORMATIONS SUR UN CROQUIS ? AVEC QUELLES COULEURS ?

On utilise des figurés qui seront renseignés et répartis dans la légende. Il en existe de trois sortes :

- **FIGURES DE SURFACE** : ils servent à représenter un phénomène étendu sur l'espace (une aire urbaine, des champs agricoles, etc...). On peut y intégrer des hachures (verticales ou horizontales), des pointillés, ou tout simplement un coloris (vert, bleu, rouge, etc...)

- **FIGURES PONCTUELS** : ils servent à représenter une localisation précise comme un lieu, une ville, un aéroport, une gare, une école, etc...

- **FIGURES LINEAIRES** : ils servent à représenter des informations en continues comme des axes, des flux, des limites, des réseaux de transport, etc...

Les couleurs sont comme celles des panneaux du code de la route. Prenez donc des **couleurs chaudes** (rouge, orange, jaune...) pour des espaces dynamiques, des phénomènes de grandes importances (grande densité de population, grandes villes, grandes lignes de transport...). Des **couleurs froides** (bleu, vert...) pour des espaces peu dynamiques (espace en crise, petite ville, voie ferrée secondaire...). Des **dégradés de couleurs** (exemple : 1 rouge, 1 orange, 1 jaune) pour montrer les différences entre les espaces considérés (forte densité / moyenne / faible)

Le langage cartographique pour réaliser un croquis

	FIGURÉS PONCTUELS	FIGURÉS DE SURFACE	FIGURÉS LINEAIRES
Représenter des informations	Une ville : Une usine : Un aéroport : Un port : Une façade maritime : Une mégalopole : Un tunnel, un col :	Un espace peuplé : Un espace agricole : Un espace industriel : Une zone de montagne :	Une autoroute : Une voie ferrée : Une voie fluviale : Une limite administrative : Un flux migratoire : Des exportations de marchandises : Des flux commerciaux :
Hiérarchiser des informations (varier la taille, la couleur, l'épaisseur...)	Ex. La population des villes peu peuplée peuplée très peuplée Ex. La croissance des villes positive négative	Ex. La densité de population faible moyenne forte Ex. Le dynamisme des espaces dynamique moins dynamique	Ex. Les axes de communication majeur secondaire Ex. Un flux migratoire faible moyen fort
Différencier des informations (varier la couleur, la forme...)	Ex. Les transports Un aéroport : Un port :	Ex. Possibilité de superposer deux couches Une région peuplée : Une région ouverte sur le monde :	Ex. Les échanges de marchandises Des exportations : Des importations :

Avant de commencer, posez-vous des questions : Quelles informations / idées dois-je représenter ? Comment les représenter ?